

Festivalul Internațional George Enescu – cinci reprezentații în premieră la Cazinoul din Constanța

Comunicat de presă

Constanța, 23 iulie, 2025.

Festivalul Internațional George Enescu (FIGE), unul dintre cele mai prestigioase evenimente de muzică clasică din lume ajuns la ediția a XXVII-a, va avea anul acesta, în premieră, cinci reprezentații la Cazinoul din Constanța. Astfel, **în sala mare de bal de la etajul Cazinoului vor concerta Valentin Răduțiu și pianistul Per Rundberg (29 august), Istanbul State Symphony Orchestra (7 și 8 septembrie), Berlin Academy Of American Music (15 septembrie) și invitații speciali din Estonia, Hans Christian Aavik, la vioară și Karolina Aavik, la pian (18 septembrie).** Festivalul George Enescu este organizat de ARTEXIM, iar evenimentele de la Cazino sunt posibile prin parteneriatul strategic inițiat de Teatrul de Stat Constanța în cadrul programului Stagiunea Estivală a Artelor Spectacolului (SEAS) și Cazinoul Constanța. Biletele sunt disponibile spre achiziție în rețeaua My Stage și Bilet.ro.

Parteneriatul cu Festivalul Internațional George Enescu din 2025 marchează un moment de referință pentru viața culturală a orașului Constanța care devine parte activă a circuitului artistic internațional. Colaborarea urmărește să ofere publicului local acces direct la arta de cel mai înalt nivel, consolidând, astfel, identitatea culturală a orașului prin stimularea turismului cultural și a educației culturale. Constanța se conturează, astfel, ca un reper pe harta marilor orașe culturale ale Europei.

În cadrul SEAS 2025, la invitația Festivalului Enescu, o serie de artiști și ansambluri internaționale de prestigiu vor susține concerte în emblematicul Cazinou din Constanța, un spațiu arhitectural redat vieții culturale prin intermediul artei. Programul muzical propus se aliniază temei ediției de anul acesta a Festivalului Enescu – Celebrations, o ediție omagială ce marchează 70 de ani de la trecerea în eternitate a compozitorului român George Enescu.

Vineri, 29 august 2025, ora 20:00, violoncelistul Valentin Răduțiu și pianistul Per Rundberg vor susține un concert al cărui program va cuprinde Sonata nr. 1 în fa minor pentru violoncel și pian, op. 26 de George Enescu, Șase lieduri (aranjament pentru violoncel și pian) de Johannes Brahms, Sonata în re minor pentru violoncel și pian, L. 135 de Claude Debussy și Sonata nr. 2 în do major pentru violoncel și pian, op. 26 de George Enescu. Bilete disponibile [aici](#) (My Stage) și [aici](#) (Bilet.ro).

Duminică, 7 septembrie și luni, 8 septembrie 2025, ora 20:00, dirijorul Hasan Niyazi Tura va urca la pupitrul Istanbul State Symphony Orchestra, pentru un program ce cuprinde Balada pentru vioară și orchestra de George Enescu, Simfonia nr. 1 de Ludwig van Beethoven și Concertul pentru vioară în mi minor, op. 64 de Felix Mendelssohn, avându-l drept solist pe violonistul Vlad Stănculeasa. Bilete disponibile [aici](#) (My Stage) și [aici](#) (Bilet.ro).

Luni, 15 septembrie 2025, ora 20:00, Berlin Academy Of American Music alături de dirijorul Garrett Keast vor susține un program format din lucrări de Aaron Copland, Avner Dorman, Leonard Bernstein și George Gershwin, iar marea violonistă de origine română Mihaela Martin va susține alături de orchestră, Concertul pentru vioară și orchestră, op. 14 de Samuel Barber. Bilete disponibile [aici](#) (My Stage) și [aici](#) (Bilet.ro).

Joi, 18 septembrie 2025, ora 20:00 invitați din Estonia, frații Aavik - Hans Christian Aavik la vioară și Karolina Aavik, la pian vor susține un program alcătuit exclusiv din sonatele lui George Enescu. Bilete disponibile [aici](#) (My Stage) și [aici](#) (Bilet.ro).

Prezența acestor artiști de renume internațional aduce un plus substanțial ofertei culturale locale, conectând Constanța cu marile scene ale lumii și consolidând prestigiul orașului ca destinație artistică de rang european.

Parteneriatul cu Festivalul Enescu deschide perspective de colaborări internaționale și schimburi culturale între Constanța și mari scene ale lumii. Prin mobilitatea artiștilor, schimbul de idei și inovația artistică, acest demers întărește poziția Constanței ca destinație culturală și stimulează dezvoltarea economică prin turism cultural.

Organizatorii își rezervă dreptul de a modifica programele. Vă rugăm să vizitați site-ul Festivalului Internațional George Enescu, <http://www.festivalenescu.ro/>, pentru a fi la curent cu cele mai recente informații.

Despre Festivalul Internațional George Enescu

Festivalul Internațional George Enescu este unul dintre cele mai mari evenimente de muzică clasică la nivel mondial, organizat începând cu anul 1958. Cea de-a XXVII-a ediție are loc între 24 august și 21 septembrie 2025 și marchează 70 de ani de la moartea marelui compozitor și muzician român, George Enescu. Tema din acest an este „Aniversări / Celebrations”, iar în program se regăsesc peste 95 de concerte susținute de peste 4.000 dintre cei mai renumiți artiști ai lumii, ce vor aduce în prim-plan atât moștenirea artistică a lui Enescu, cât și impactul său profund asupra muzicii clasice universale.

🎵 trailer festival: <https://youtu.be/yMxcqyqifCM?si=wx32IFirvG-1kfGF>

Despre Stagiunea Estivală a Artelor Spectacolului

Stagiunea Estivală a Artelor Spectacolului – SEAS este un eveniment conceput pentru a oferi constănțenilor, dar și turiștilor care aleg litoralul românesc pe perioada verii, șansa de a vedea o selecție variată de spectacole de teatru, teatru-dans, operă, operetă, balet și muzică, produse de instituții de cultură din întreaga țară și de peste hotare. O secțiune distinctă a SEAS este SEASstreet, festivalul de teatru stradal.

SEAS este cel mai amplu eveniment cultural de acest gen din țară și a crescut de la an la an, incluzând din ce în ce mai multe producții din toată țara și din Republica Moldova, precum și din străinătate.

Cea de-a patra ediție se va desfășura în perioada 10 iulie – 18 septembrie 2025 și va cuprinde peste 65 de evenimente, programate în zece locații din Constanța, outdoor și indoor.